lasprovincias.es versión para móvil

COMARCAS

Más de 500 mujeres festeras desfilan en Sax

Los trajes de capitanas moras y cristianas toman las calles en la víspera de la Entrada

01.02.09 - R. BERNABEU | SAX

Las 500 participantes lucen el colorido de sus trajes ante la multitud de espectadores que lo presenciaron.

<< 1 2 >>

La incertidumbre se tornó finalmente en alegría, tras la tregua concedida por Santa Bárbara para que el desfile de trajes de capitanas pudiese celebrarse sin ningún contratiempo y con todo el esplendor que merecía el acontecimiento. El día amaneció lluvioso y las predicciones meteorológicas no auguraban una mejoría en las próximas horas.

Más de 500 mujeres de la localidad estuvieron con el alma el vilo durante toda la mañana y primeras horas de la tarde de ayer, aguardando que el tiempo se despejara para poder lucir los imponentes vestidos de capitanas de las diferentes comparsas de Moros y Cristianos. Tanta ilusión y preparativos no podían irse al traste así como así, pensaban las mujeres más optimistas. Y así sucedió.

Hasta poco antes de la hora programada para el desfile, una fina lluvia siguió cayendo del cielo y hacía presagiar lo peor. Pero, en el último minuto, el manto protector del patrono San Blas se cernió sobre el municipio de Sax, permitiendo que sajeñas y sajeños pudiesen disfrutar del histórico acontecimiento que se había preparado en la localidad.

Máxima expectación

La expectación en la calle fue máxima. Nunca se ha visto tanto público en la Gran Vía contemplando un desfile como en la tarde de ayer. Además del alumbrado de los arcos de fiestas, las protagonistas del acto recibieron una iluminación extra procedente de los "flashes" de las cientos de cámaras digitales que portaban los espectadores. Todo el mundo quería tener un recuerdo gráfico de tan singular acto que, quizá, no vuelva a repetirse en muchos años.

Hasta el fotógrafo oficial era consciente de la trascendencia del evento y no dudó en adquirir una máquina fotográfica de gran calibre para tomar la instantánea de las 500 capitanas. Tras el desfile de trajes de capitanas moras y cristianas comienzan hoy las fiestas de Moros y Cristianos con la Entrada, que partirá desde el puente Picayo

La presencia femenina en las fiestas de Moros y Cristianos de Sax está documentada gráficamente desde mediados del siglo XIX a través de la figura de niñas que representaban la figura de paje o que participaban en las guerrillas como cantineras. Esta imagen fue evolucionando a lo largo de la primera mitad del siglo XX hacia un papel más autónomo en la fiesta, que tuvo su cristalización en 1941 cuando la Comparsa de Cristianos vistió de terciopelo negro a su primera capitana.